



جدول الدروس الاسبوعي

م. رجاء حميد رشيد					الاسم
rajaa.hameed1965@gmail.com					البريد الالكتروني
تكوين صوري					اسم المادة
سنوي					مقرر الفصل
تهدف المادة الى تعريف طلبة قسم الفنون السمعية والمرئية باهم قواعد وعناصر تكوين الصورة من خلال الكتلة والحركة وتنمية التذوق الجمالي لصناعة مراكز الاهتمام من خلال الجذب في تنوع زوايا التصوير والتكوين الدرامي المشوق					اهداف المادة
المادة النظرية... مقسمة عل فصلين دراسيين بواقع30 ساعة موزعة على 15 أسبوع لكل فصل دراسي أي ساعتين نظرية في الأسبوع و3 ساعات عملية مع تحديد اربع امتحانات اثنان لكل فصل دراسي وتحتسب في المفردات المنهجية بوحدين دراسيتين					التفاصيل الاساسية للمادة
لا توجد					الكتب المنهجية
التكوين في الصورة السينمائية / تأليف هاشم النحاس ويكيبيديا، ektab.com Abjid.com					المصادر الخارجية
الامتحان النهائي	المشروع	الامتحانات اليومية	المختبر	الفصل الدراسي	تقديرات الفصل
40%	-		15%	15%	
النظري					معلومات اضافية
30					
30					
40					
100%					
الفصل الدراسي الاول					معلومات اضافية
الفصل الدراسي الثاني					
الامتحان النهائي					
المجموع					



الجامعة: ديالى
الكلية: الفنون الجميلة
القسم: السمعية والمرئية
المرحلة: الثالثة
اسم المحاضر الثلاثي: رجاء حميد رشيد
اللقب العلمي: مدرس
المؤهل العلمي: ماجستير تربية فنية
مكان العمل: كلية الفنون الجميلة

جدول الدروس الاسبوعي

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
1		مدخل عام في مفهوم التكوين	نظرية	
2		قواعد التكوين	نظرية	
3		عناصر التكوين	نظرية	
4		الخطوط والحركة	نظرية	
5		الشكل والكتلة	نظرية	
6		تطبيقات صورية للقواعد والعناصر	نظرية	
7		امتحان الشهر الأول		
8		التوازن والعناصر المؤثرة فيه	نظرية	
9		أنواع التوازن	نظرية	
10		الوحدة في التكوين	نظرية	
11		صناعة مراكز الاهتمام	نظرية	
12		التركيز والتبديل في التكوين	نظرية	
13		تطبيقات صورية في التوازن ومراكز الاهتمام	نظرية	
14		امتحان الشهر الثاني		
عطلة نصف السنة				
16		حركة العين وعلاقتها بالتكوين	نظرية	
17		التكوين في حجوم الصور	نظرية	
18		التكوين في زوايا التصوير	نظرية	
19		المنظور	نظرية	
20		الخلفية	نظرية	
21		الإطار الصوري	نظرية	
22		تطبيقات صورية في صناعة المنظور والخلفية والإطار	نظرية	
23		امتحان الشهر الأول / الفصل الثاني		
24		التكوين الديناميكي	نظرية	
25		التكوين المشوق	نظرية	
26		التكوينات الصورية البسيطة	نظرية	
27		التكوينات الدرامية	نظرية	
28		تطبيقات عملية في التكوينات المختلفة	نظرية	
29		امتحان الشهر الثاني / الفصل الثاني		
30		مراجعة عامة		

توقيع العميد

توقيع الاستاذ